

iPhoneやiPadで音楽を作るワークショップを 沖縄の小学生～高校生向けに 2023年7月より無料で開催します

～秋には作品コンテストも実施～

芸能の島・沖縄では、音楽や舞踊など地元の文化芸術を若手人材に継承しようという取り組みがととても活発です。しかし、現代の音楽制作現場で必須となっている、コンピュータ等を使用した「DTM (Desk Top Music)」と呼ばれる音楽制作手法の人材発掘・育成については、これまでそのような動きはほとんどありませんでした。

そこでこのたび、沖縄県内の小学生～高校生を対象としたDTM入門者向けのワークショップとDTMコンテストを開催いたします。参加者をサポートするのは県内外で活躍するプロの音楽家。これらの取り組みを通じ、県内における若手DTM人材の発掘と育成を推進してまいります。

事業名：小学生から高校生を対象としたDTMワークショップおよびDTMコンテストの実施による県内若手音楽制作人材の発掘・育成事業

主催：安田陽ブランディング研究所 安田陽

支援：沖縄県、公益財団法人沖縄県文化振興会

令和5年度沖縄文化芸術の創造発信支援事業



【ワークショップ概要】

内容：iPhone / iPad用の無料音楽制作アプリ「GarageBand」を利用した音楽制作の方法を、入門者にも理解できるよう丁寧に教えます。ワークショップを通じて、リズム、メロディー、和音など、本格的な音楽制作に必要な知識への理解を深めます。

開催日：7月23日(日)、7月30日(日)、8月6日(日)、8月13日(日)、8月27日(日) (全5回)

開催時間：いずれも10時～11時30分

開催場所：沖縄県立博物館・美術館 博物館 講座室

参加資格：沖縄県内在住の小学生～高校生

なお、参加者ご自身にてiPhoneもしくはiPad、およびヘッドフォンもしくはイヤフォンを必ずご持参いただきます。

参加費用：無料

【ワークショップへの参加申し込み方法】

2023年7月3日(月)～7月10日(月)の募集期間内に、専用ホームページ (<https://dtm.okinawa>) でご案内する方法でお申し込みください。

<ご注意点>

- ※ ワークショップに参加可能な人数は最大25名となります。
ワークショップには参加者ご本人に加え、ご家族も2名まで同伴可能です。
- ※ iPhoneもしくはiPad、ヘッドフォンもしくはイヤフォンをご自身で準備できる方が対象となります。
- ※ 参加希望者が25名を超えた場合は抽選となります。
- ※ 抽選結果は2023年7月13日(木)にメールでご案内します。

【ワークショップ講師 大山健（おおやまけん）プロフィール】

音楽学校にて中学校音楽教員免許を取得した後、数多くの学校関係向け作曲・編曲を手がける。現在は沖縄県内のテレビ、ラジオ、デジタルコンテンツ等の制作プロデュース、オンラインデジタルミュージック講師、高等学校のICT授業講師など、音楽とデジタルの融合という視点で幅広く活動している。

【2023年12月開催予定のコンテストについて】

タイトル：第1回スマホで音楽制作コンテスト for 沖縄の小学生～高校生

参加資格：沖縄県内在住の小学生～高校生

募集内容：iPhone / iPad用音楽制作アプリ「GarageBand」で作られた曲

募集部門：自作曲部門と課題曲部門を予定

募集期間：2023年10月1日(日)～10月31日(火)

予選審査：2023年11月中

決勝大会：2023年12月3日(日) 沖縄県立博物館・美術館 講堂にて開催

審査員：下地イサム（アーティスト）、大山健（DTM講師）、新垣雄（作曲家／プロデューサー）、鳩間俊介（J-POPアレンジャー／ギタリスト）

※ 最新情報はホームページでご確認ください。

【本事業に関する問い合わせ先】

安田陽ブランディング研究所 代表 安田陽（やすだよう）

電話：090-6856-5348

メール：info@dtm.okinawa

ホームページ：<https://dtm.okinawa>